

PREGHIERA DELLA SERA

Mariano Garau

Soprano

E' pur dol - ce a_un'-al - ma pu - ra la pre - ghie - ra mat - tu - ti - na quan - do ri - de la na -

Alto 1

E' pur dol - ce a_un'-al - ma pu - ra la pre - ghie - ra mat - tu - ti - na quan - do ri - de la na -

Alto 2

E' pur dol - ce a_un'-al - ma pu - ra la pre - ghie - ra mat - tu - ti - na quan - do ri - de la na -

6

S

tu - ra d'u - na lu - ce pe - re - gri - na ma più dol - ce è la pre - ghie - ra nel si - len - zio del - la

A1

tu - ra d'u - na lu - ce pe - re - gri - na ma più dol - ce è la pre - ghie - ra nel si - len - zio del - la

A2

tu - ra d'u - na lu - ce pe - re - gri - na ma più dol - ce è la pre - ghie - ra nel si - len - zio del - la

12

S

se - ra. — Quan - do stan - co ar - re - sta il pas - so al - la me - ta del ca - mi - no, si ri -

A1

se - ra. — Quan - do stan - co ar - re - sta il pas - so al - la me - ta del ca - mi - no, si ri -

A2

se - ra. — Quan - do stan - co ar - re - sta il pas - so al - la me - ta del ca - mi - no, si ri -

18

S

po - sa so - vra un sas - so il de - vo - to pel - le - gri - no ed in - to - na la pre - ghie - ra nel si -

A1

po - sa so - vra un sas - so il de - vo - to pel - le - gri - no ed in - to - na la pre - ghie - ra nel si -

A2

po - sa so - vra un sas - so il de - vo - to pel - le - gri - no ed in - to - na la pre - ghie - ra nel si -

PREGHIERA DELLA SERA

2

24

S
len - zio del-la se - ra. — Co-me un e - co che ri - spon - de dal-le tor - ri del-le

A1
len - zio del-la se - ra. — Co-me un e - co che ri - spon - de dal-le tor - ri del-le

A2
len - zio del-la se - ra. — Co-me un e - co che ri - spon - de dal-le tor - ri del-le

30

S
vil - le, len-to len - to si dif - fon - de il la - men - to del-le squil - le e ac-com - pa - gna la pre-

A1
vil - le, len-to len - to si dif - fon - de il la - men - to del-le squil - le e ac-com - pa - gna la pre-

A2
vil - le, len-to len - to si dif - fon - de il la - men - to del-le squil - le e ac-com - pa - gna la pre-

36

S
ghie - ra nel si - len - zio del-la se - ra. — Quel-la lu - ce che nel cie - lo spar-ge un

A1
ghie - ra nel si - len - zio del-la se - ra. — Quel-la lu - ce che nel cie - lo spar-ge un

A2
ghie - ra nel si - len - zio del-la se - ra. — Quel-la lu - ce che nel cie - lo spar-ge un

42

S
lan-gui-do chia - ro - re, quel-la nu - be che d'un ve - lo par che co - pra il sol che muo - re, tut-to in-

A1
lan-gui-do chia - ro - re, quel-la nu - be che d'un ve - lo par che co - pra il sol che muo - re, tut-to in-

A2
lan-gui-do chia - ro - re, quel-la nu - be che d'un ve - lo par che co - pra il sol che muo - re, tut-to in-

PREGHIERA DELLA SERA

48

S
vi - ta al - la pre - ghie - ra nel si - len - zio del - la se - ra. — E le stel - le che ro -

A1
vi - ta al - la pre - ghie - ra nel si - len - zio del - la se - ra. — E le stel - le che ro -

A2
vi - ta al - la pre - ghie - ra nel si - len - zio del - la se - ra. — E le stel - le che ro -

54

S
mi - te pio - von rag - gio a noi si gra - to son le lam - pa - de in - fi - ni - te che nel

A1
mi - te pio - von rag - gio a noi si gra - to son le lam - pa - de in - fi - ni - te che nel

A2
mi - te pio - von rag - gio a noi si gra - to son le lam - pa - de in - fi - ni - te che nel

59

S
tem - pio del cre - a - to fan so - len - ne la pre - ghie - ra nel si - len - zio del - la

A1
tem - pio del cre - a - to fan so - len - ne la pre - ghie - ra nel si - len - zio del - la

A2
tem - pio del cre - a - to fan so - len - ne la pre - ghie - ra nel si - len - zio del - la

64

molto rall.

S
se - ra, — nel si - len - zio del - la se - ra.

A1
se - ra, — nel si - len - zio del - la se - ra.

A2
se - ra, — nel si - len - zio del - la se - ra.